

El paso de la Caída

Junto al Crito Alzado desfilará por la Catedral el paso de La Caída. Es este paso el más moderno de cuantos pertenecen a la hermandad. Fue tallado en 1952 por el escultor cántabro manuel Cacicedo tras ser elegido su boceto de entre los 12 que se presentaron al concurso para la ejecución del paso. El coste de la figura, que ascendió a 50.000 pesetas fue recaudado mediante una suscripción popular. Sus 1547 kg de peso son llevados a hombros de dos turnos de 24 portadores.

El de La Caída es uno de los pasos más logrados y emotivos de cuantos posee la Hermandad de la Pasión, entre otras razones por la posición del cuerpo y la mirada del Cristo hacia lo alto como buscando al Padre. No en vano el pasado año una fotografía de este paso ganó los 400€ del Concurso Fotográfico “La Pasión de Cristo” que cada año organiza la Hermandad de la Pasión. La foto ganadora se ha utilizado también para el cartel de los actos de Semana Santa de la Hermandad